**Avant la lecture**

* **Intention de lecture** : Pourquoi je lis?
* **Activation des connaissances antérieures** : Qu’est-ce que je **sais** sur ce sujet?
* **Survol des textes** : images, titres, sous-titres, notes de bas de page, encadrés, caractères gras, tableaux, etc.
* **Prédictions**: Quelles informations vais-je trouver dans le texte?

**Première lecture**

**Intention de la première lecture : Comprendre** le contenu des textes et se faire une idée sur le sujet en lisant comme si c’était un journal ou un magazine.

**Deuxième lecture**

**Intention de la deuxième lecture : Analyser** les textes pour repérer l’information pouvant servir à l’écriture (procédés explicatifs, explication, etc.).

Stratégies à mettre en place :

* Annotation dans la marge (? / mot-clé du paragraphe / position de l’auteur / vocabulaire / etc.).
* Identifier les causes, les motifs et les raisons.
* Prendre des notes sur une feuille « brouillon ».
* Surligner selon un code de couleur (voir le petit outil cartonné).

**Après la deuxième lecture**

**Intention de travail** : Rassembler l’information pour arriver à en faire le **classement**.

Procédure de travail :

* À l’aide de couleurs, reliez ensemble les éléments qui peuvent se regrouper.
* Identifier les éléments d’explication.
* Regrouper les informations selon les aspects (causes, motifs, raisons).

**Feuille de notes**

**Intention de travail** : La feuille de notes sera votre outil pour la production écrite, comme vous n’aurez pas accès à vos textes, vous devez vous assurer d’avoir toute l’information nécessaire **sans utiliser de phrases complètes**.

Genre de contenu à prévoir :

* Mots-clés en lien avec le sujet (vocabulaire précis).
* Exemples de procédés explicatifs tirés des textes (CIDRE)
* Nom des personnes en autorité et quelques mots pour résumer leurs idées.
* Une ou deux citations **avec la référence complète.**
* Quelques marqueurs de relations et organisateurs textuels.
* Un plan à partir du schéma des différentes parties du texte explicatif

