



AIDE À LA COMMUNICATION POUR LES APPRENANTS VISUELS

- Présenté par Alain Bordeleau
- Conseiller pédagogique RÉCIT FGA – Estrie
- bordeleaua@cssrs.gouv.qc.ca



Lien vers la présentation:
<https://monurl.ca/sarcasec23a3>



Présentation

- Intentions de l'atelier:
 - Distinguer les caractéristiques particulières des élèves, particulièrement ceux ayant un trouble du spectre de l'autisme et ceux ayant une déficience intellectuelle
 - Savoir adapter nos outils visuels pour répondre aux besoins de l'élève
 - Découvrir différentes ressources numériques pour répondre à ces besoins

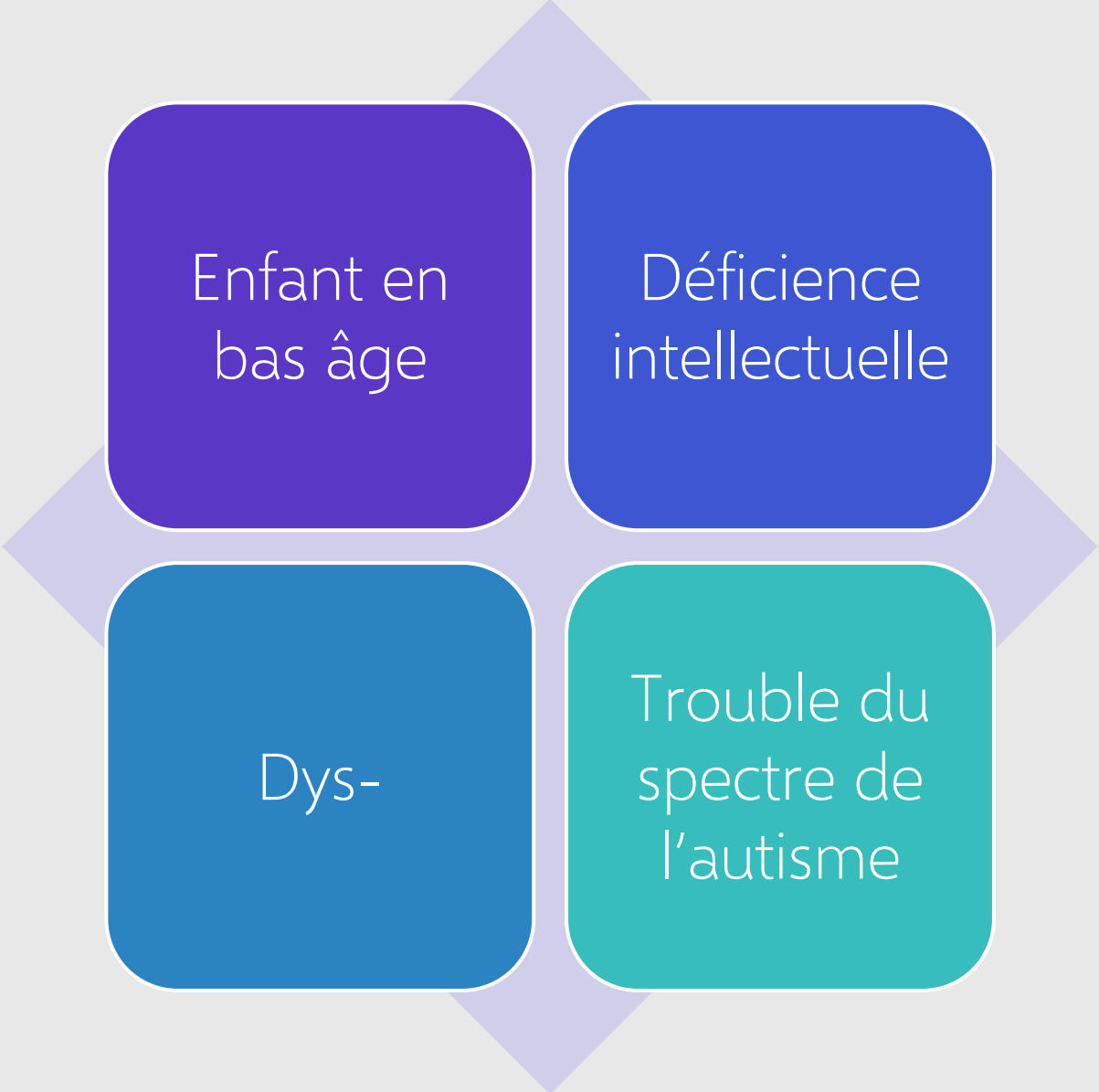


QUELLE EST VOTRE
RÉALITÉ?



LES CARACTÉRISTIQUES DES ÉLÈVES

DI, TSA, Dys-, etc.



Enfant en
bas âge

Déficiência
intellectuelle

Dys-

Trouble du
spectre de
l'autisme

PARTICULARITÉS DU TSA

Critères
diagnostiques
DSM-V

Critères diagnostiques du DSM-V

- Difficultés persistantes sur le plan de la communication et des interactions sociales (3 des 3 symptômes):

- **Déficit de réciprocité socio-émotionnelle**

(initiative et réponse sociale, conversation, partage d'intérêt et d'émotions).

- **Déficit dans la communication non-verbale**

(coordination des moyens de communication verbaux et non verbaux; intégration des moyens verbaux et non-verbaux au contexte; utilisation et compréhension du contact visuel, des gestuelles, de la posture, des expressions faciales).

- **Difficulté à développer, maintenir et comprendre des relations sociales appropriées pour l'âge;**

(difficulté à adapter son comportement à différents contextes sociaux, difficulté à partager le jeu symbolique et imaginaire avec autrui, absence manifeste d'intérêt pour autrui, difficulté à développer des relations amicales).

Critères diagnostiques du DSM-V

- Comportements stéréotypés et intérêts restreints (présent ou à l'histoire) (2 des 4 symptômes):
 - **Utilisation de mouvements répétitifs/stéréotypés, utilisation particulière du langage (écholalie différée, propos stéréotypés) et des objets.**
(ex.: alignement d'objets, rotation d'objets).
 - **Insistance sur la similitude, aux routines et rituels verbaux ou non verbaux.**
(ex.: détresse importante face aux moindres changements, difficultés avec les transitions, pensées rigides, rituels de salutation figés, nécessité des mêmes itinéraires, manger la même nourriture, etc.).

Critères diagnostiques du DSM-V

- Comportements stéréotypés et intérêts restreints (présent ou à l'histoire) (2 des 4 symptômes):
 - **Intérêts restreints, limités ou atypiques quant à l'intensité et au type d'intérêt.**
(ex.: attachement excessif à un objet inhabituel, à une partie d'objet ou intérêts trop limités à certains sujets ou prenant une place très importante).
 - **Hyper ou hypo réactivité à des stimuli sensoriels ou intérêt inhabituel envers des éléments sensoriels de l'environnement.** (ex.: Indifférence à la douleur/température, réponse négative à certains sons ou textures, fascination pour les lumières ou objets qui tournent).

Approche TEACCH

- Qu'est-ce que c'est?
(Treatment and Education of Autistic and related Communication handicapped CHildren).
- Deux axes d'intervention:
 - L'autonomie
 - La communication.

Principes de l'enseignement structuré

- L'espace (les aires)
- Le temps (horaire)
- Apprentissages (Travail individuel)
- Travail autonome (Liste de tâche à faire/système)

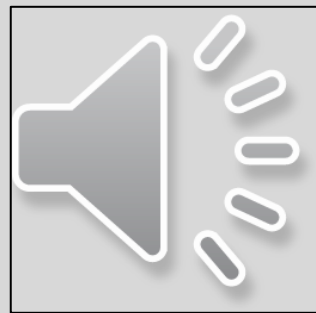
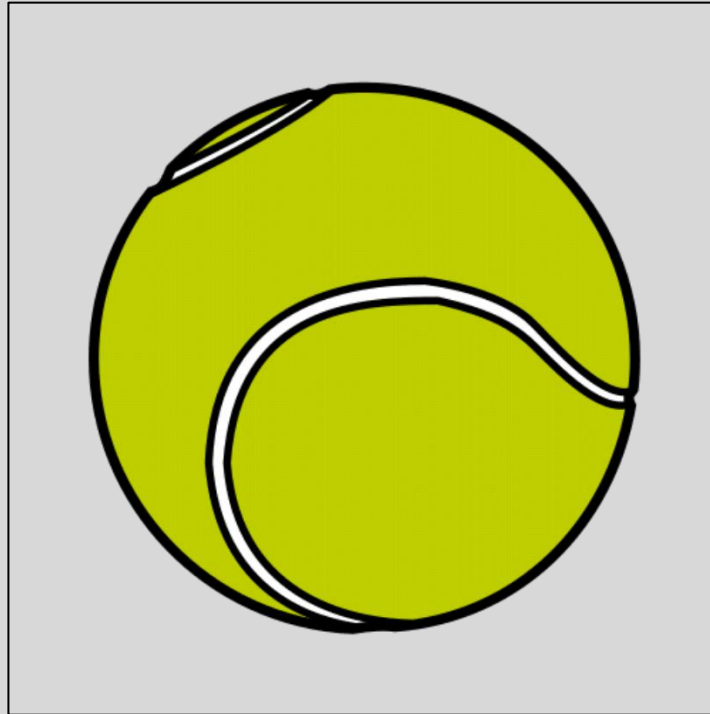
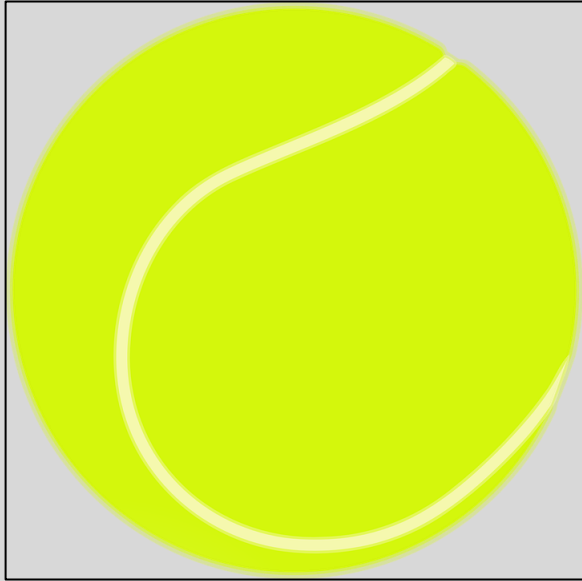
Théorie de l'esprit

- L'enfant TSA ne possède pas cette habileté qui permet de prendre une perspective autre que la sienne.
- "Difficultés à lire les états mentaux, les représentations, les sentiments des personnes non autistes" ¹
- La capacité à prendre une perspective différente peut jouer un rôle important dans l'habileté à:
 - Interagir avec les autres
 - Interprétation de ses émotions de celles des autres
 - Comprendre les besoins et les contraintes des autres
 - Jouer, alterner les tours
 - Engager une conversation
 - Expérimenter de la gêne

¹comprendrelautisme.com

Cohérence centrale

La capacité à rassembler différentes informations pour en extraire un sens général.



Balle

Source des images: Pixabay.com

Fonction des outils visuels:

Donner un sens à l'environnement. Exploiter leur force au niveau du visuel.

- Structurer l'information à transmettre
 - Éléments pertinents seulement, décortiquer les informations
- Structurer l'espace
 - Identifier la fonction des lieux
- Structurer le temps
 - Avec des horaires, des séquences et des minuteriers ou chronomètres
- Structurer les interactions sociales
 - Avec des scénarios sociaux, schémas conceptuels, etc.
- Structurer les apprentissages
 - Consignes visuelles claires, des séquences, videomodeling, etc.

Implantation d'un outil

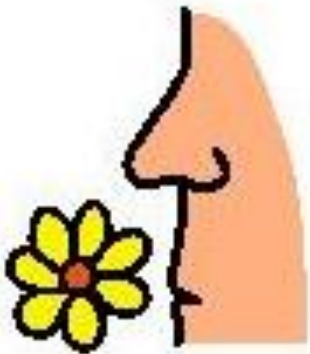
- Comprendre le besoin
- Impliquer l'élève dans la fabrication de l'outil
- Cohésion entre tous les intervenants
- 2 à 3 semaines
- Prévoir l'estompage
- Planifier un transfert

Apprenants visuels

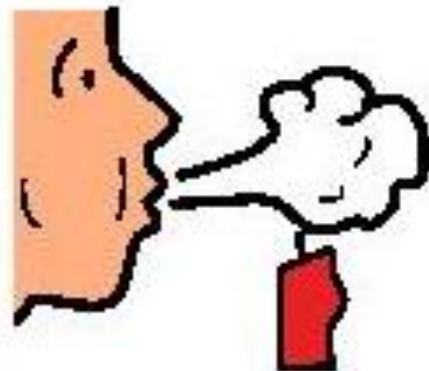
Décortiquer les consignes

je respire

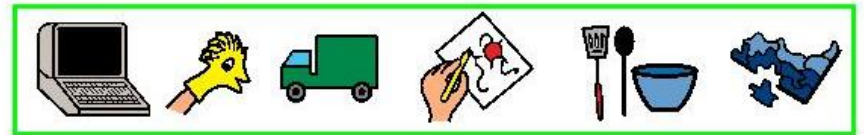
sentir la fleur



souffler la chandelle

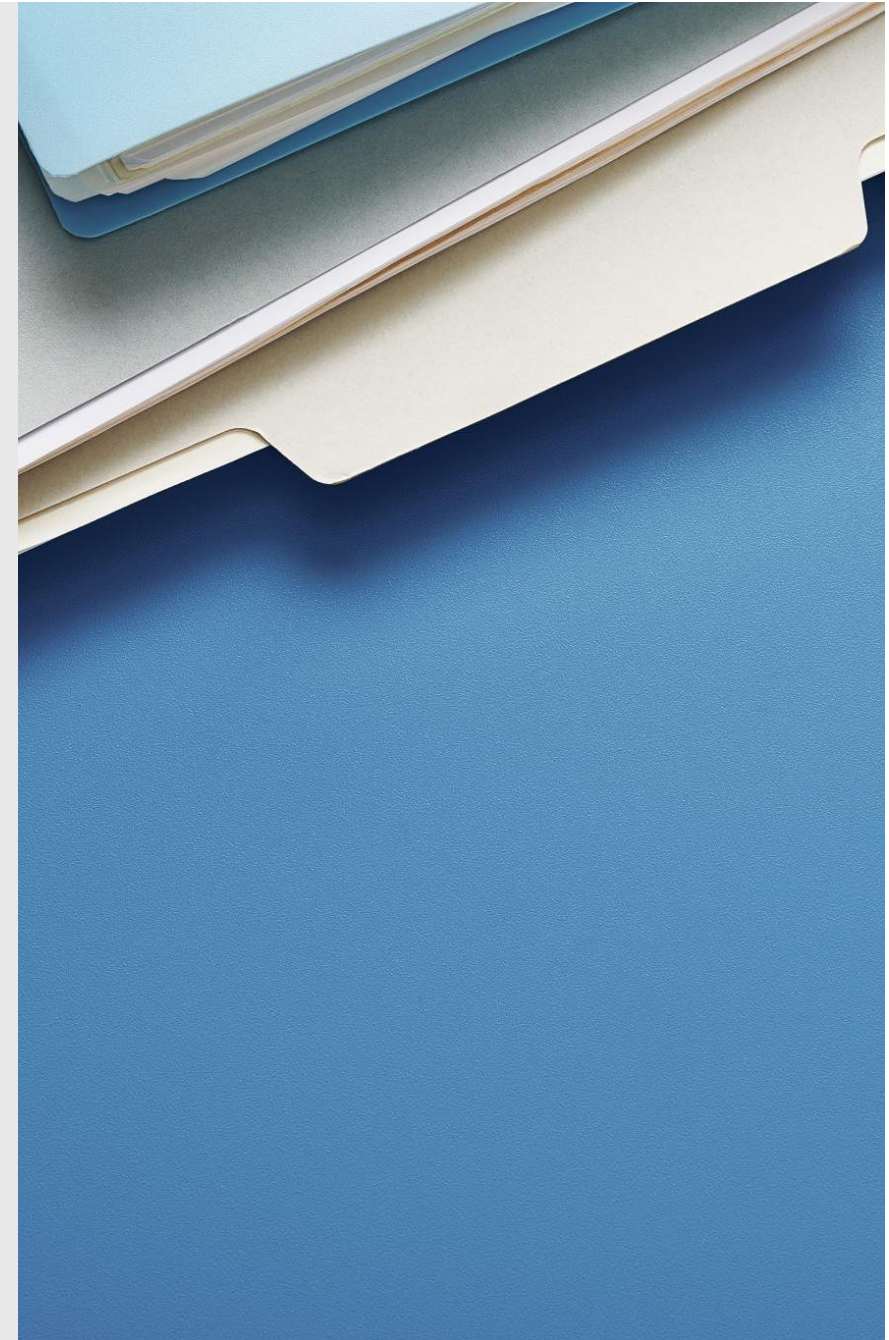


Ma routine du matin



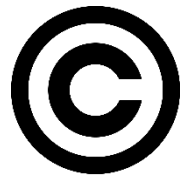
Concevoir des outils

- Exemple d'un dépliant d'accueil des élèves:
 - [Version 1](#)
 - [Version 2](#)
- [Schéma conceptuel](#)
- [Relations sociales](#)
- [Calendrier des tâches](#)
- [Donner un choix](#)
- [Scénarios sociaux](#)
- [Vidéo modeling](#)





ATTENTION AU RESPECT DU DROIT D'AUTEUR!



1 AGIR EN CITOYEN ÉTHIQUE
À L'ÈRE DU NUMÉRIQUE

Photos et pictogrammes

- Ressources en ligne, gratuites et libres de droit d'auteur:
 - [Pixabay.com](https://pixabay.com)
 - arasaac.org/
 - recitas.ca/parlerpictos/
 - [Sclera pictogrammes](https://sclera.com/pictogrammes)
 - [Fédération québécoise de l'autisme](https://fedautisme.org)
 - [Autres ressources libres de droit](#)
- Ressource payante:
 - [Boardmaker](https://boardmaker.com)

Logiciels - Outils - Astuces pour créer:

- Microsoft Word
- Microsoft Paint
- Captures d'écran
- Touche "Windows" + "V"

Autres ressources à consulter

- Outils variés:
 - <https://virginieeducatricelarochele.com/2021/12/29/outils-a-telecharger/>
 - [Guide à l'intention des parents](#)
- Interactions et Situations:
 - [Storyboardthat](#)
 - [SantéBD](#)
 - [A pour autre](#)
- Structurer le temps:
 - [Chronomètres en ligne RÉCIT DP](#)

Applications ipad

- [AirServer](#)
- [Accès guidé](#)
- [Fun time Timer](#)
- [Story Creator](#)
- [Book creator](#)
- [Bitmoji](#)
- [Time timer](#)
- [Shadow Puppet Edu](#)
- [Mindomo](#)
- [Too noisy Starter \(Sonomètre\)](#)

Formatrice pour les applications ipad pour TSA: [Annie Filion](#)



Retour sur les intentions:

- Intentions de l'atelier:
 - Distinguer les caractéristiques particulières des élèves, particulièrement ceux ayant un trouble du spectre de l'autisme et ceux ayant une déficience intellectuelle
 - Savoir adapter nos outils visuels pour répondre aux besoins de l'élève
 - Découvrir différentes ressources numériques pour répondre à ces besoins

Question ou commentaire?